



## Avis de Soutenance

Monsieur Thomas PUECH

Droit

Soutiendra publiquement ses travaux de thèse intitulés

*L'obligation de prêter : contribution à l'étude des obligations du prêteur*

dirigés par Monsieur Sébastien NEUVILLE

Soutenance prévue le **lundi 14 décembre 2020 à 14h30**

Lieu : 2 Rue du Doyen Gabriel Marty, 31000 Toulouse (Université Toulouse 1 Capitole)

Salle Maurice Hauriou

### Composition du jury proposé

M. Sébastien NEUVILLE	Université Toulouse 1 Capitole	Directeur de thèse
M. Louis THIBIERGE	Université Aix Marseille	Rapporteur
M. Grégoire LOISEAU	Université Paris 1	Rapporteur
Mme Céline MANGEMATIN	Université Toulouse 1 Capitole	Examineur

**Mots-clés :** Contrat de prêt, Obligation de prêter, Obligations du prêteur

### Résumé :

La plupart des manuels dédiés à l'étude du « droit des contrats spéciaux » témoignent de la permanence de la conception classique du prêt, contrat réel et unilatéral ne faisant naître d'obligations qu'à la charge de l'emprunteur. Pourtant, cette conception encourt de nombreux griefs, et notamment celui d'assimiler trompeusement le contrat de prêt à une opération de restitution de la chose empruntée. Voilà pourquoi certains auteurs se sont évertués à proposer une nouvelle définition du prêt : celui-ci serait « le contrat par lequel une personne accorde à l'autre la jouissance temporaire d'une chose ». Leurs travaux ont ainsi contribué à l'émergence d'une conception moderne, centrée sur l'obligation faite au prêteur de laisser l'emprunteur jouir de la chose prêtée. Aussi, et surtout, lesdits travaux ont semble-t-il conduit les juges à retenir que l'obligation de restitution trouve sa cause dans « l'obligation souscrite par le prêteur ». Or, et puisque « l'esprit voit avec plus de justesse et de clarté les objets qu'il a scrutés sous toutes leurs faces », il nous est apparu nécessaire de parachever ce mouvement de refondation du contrat de prêt, en nous efforçant de dessiner les contours de l'obligation ainsi mise à la charge du prêteur. Dans cette perspective, le parti a été pris de lui attribuer un nom – « obligation de prêter » – et de procéder en deux temps : tout d'abord, définir celle-ci afin d'en dévoiler la nature ; ensuite, mesurer celle-ci afin d'en révéler l'envergure.